

**FORMULAIRE D'INSCRIPTION DU FILM AU CONCOURS SWISS.MOVIE
2026**

**Merci de nous renvoyer ce formulaire rempli d'ici le 28 février 2026 à
Pia Kalatchoff (pia.kalatchoff@gmail.com)**

Titre du film (identique au titre dans le film)
.....

Auteur/Collectif : (pseudonyme): **Auteur responsable:**
.....

.....
**Si du matériel d'autrui est utilisé dans le film (en dehors de la musique), l'énumérer
au dos**

Adresse de l'auteur:
.....

E-Mail, téléphone fixe ou mobile
.....
.....

Membre individuel/du club

région..... Langue sous-titres..... durée du film
.....

**documentaire..... libre.....expérimental film d'une
minute.....**

étudiant d'une école de cinéma..... film jeunesse (max. 25 ans)
.....

**En respectant les recommandations techniques ci-dessous, nous garantissons une
qualité de projection optimale (voir Art. 5 du règlement des concours dès 2022) :**

- 1) mp4/Codec H.264 (SD=PAL 720x576, HD=PAL 1440x1080, Full HD=PAL 1920x1080);
- 2) si possible utiliser dans le programme 2-pass encoding (bonne qualité des images);
- 3) fréquences d'images: 25p (progressive) ou 50i (interlaced);
- 4) format de présentation 16:9; format 4:3 et aussi possible;
- 5) 1 sec. de générique noir, sans son, avant le début du film;
- 6) 1 sec. de générique noir, sans son, après la fin du film;
- 7) la longueur maximale de film admise est de 20 minutes;
- 8) clé USB dès 4GB pour Windows formatée avec NTFS, HFS+ für Mac (titre du film.mp4);
- 9) la clé USB doit porter le nom de l'auteur/de la communauté de production, le titre du film et la durée du film ;
- 10) retourner formulaire d'inscription avec une foto de portrait de l'auteur, une phrase sur l'auteur et le film en ligne via swisstransfer.com - wetransfer.com à pia.kalatchoff@gmail.com

Par sa signature, **l'auteur** confirme connaître et accepter le règlement des concours swiss.movie dès 2022 et qu'il/elle possède tous les droits sur cette vidéo.

Lieu/date..... Signature