

Chers amis du film et de la vidéo,

Le CC swiss.movie est bien conscient que le Forum est un élément indispensable des activités de notre association. Après le Forum 2020 consacré au "film d'animation", de nombreux membres ont souhaité que le sujet soit approfondi à l'avenir et nous sommes heureux de pouvoir le faire cette année.

Un autre thème est le sous-titrage des films: il est évident qu'en Suisse multilingue, souvent les sous-titres sont importants pour donner aux films la reconnaissance qu'ils méritent.

Enfin, nous pouvons constater que le son de nombreuses vidéos peut être amélioré. C'est pourquoi nous traitons également ce sujet lors du Forum.

PROGRAMME FORUM 2021 - Samedi 12. Juin 2021, 14h00-17h00

14:00	Sous-titrage	Principes, conseils & astuces de et avec Fred Graber Discussion et questions
14:45	Pause	
15:00	Work-shop	Film d'animation de et avec Ernst Wicki et Rolf Diehl Idée, procédure et mise en œuvre avec 2 exemples. Discussion et questions
16:15	Pause	
16:15	son	de et avec Hans Kummer Discussion et questions
17:00	Résumé	

INSCRIPTION

Les non-membres peuvent s'inscrire en versant 20 CHF sur le compte PC 80-3370 9 (Bund schweizerischer nichtprofessioneller Film- und Videoautoren), but du paiement: *Forum 2021* jusqu'au 29 mai 2021 . Les membres swiss.movie peuvent participer sans inscription et gratuitement.

LIEU DE L'ÉVÉNEMENT

Cinéma Uferbau, Ritterquai 10, 4500 Soleure

Accès en voiture

De Berne/Zurich: sortie Soleure Est, direction gare, le parking Rossmark/Dornacherplatz.
De Bienne: sortie Soleure Ouest, direction gare, avant la gare le Parking Rossmark-/Dornacherplatz.

Accès en transports publics

L'accès en transports publics est recommandé. Il est simple, peu coûteux et confortable. Depuis la gare de Soleure à pied en moins de 8 minutes par le passage souterrain de la gare, via Bertastrasse et la passerelle pour piétons jusqu'à la vieille ville. Ritterquai est la première route sur la rive nord de l'Aar.

CONTENU DE LA FORMATION

Les sous-titres sont très importants dans l'utilisation multilingue de nos films pour comprendre mieux leur sens et leur message. Les sous-titres favorisent la diffusion de nos films dans toutes les régions linguistiques de la Suisse. Fred Graber, un cinéaste expérimenté depuis de nombreuses années, lui-même bilingue, présente les bases essentielles du sous-titrage.

Nous avons décidé de poursuivre la formation sur le thème du film d'animation de l'année dernière qui a suscité beaucoup d'intérêt de la part des participants.. Rolf Diehl et Ernst Wicki, les conférenciers du forum de l'année dernière, ont accepté de présenter cette année tout le processus de la création d'un film d'animation dans le cadre d'un work-shop en utilisant deux exemples différents.

Le son - pas seulement la musique - est un élément important de la conception cinématographique. Hans Kummer, membre du Vidéo Film Club de Soleure a réalisé une présentation au club qu'il a adaptée aux besoins du notre Forum.

Le comité central se réjouit d'une participation animée et active au Forum de cette année.

Avec mes salutations amicales
S.P. Allanson
Président central