FORUM 2023

Geschätzte Film- und Videoautoren,

Swiss.movie organisiert neben den Festivals, jährlich auch ein Forum. Es ist der Bildungsauftrag unserer Vereinigung.
Dieses Jahr haben wir Themen im weitesten Sinn rund um das Licht und die Beleuchtung zusammengestellt. Wir können uns glücklich schätzen, dass sich 2 Mitglieder (Ernst Wicki und Christian Ambühl) aus unseren Reihen für eine Präsentation bereiterklärt haben. Das Thema Licht/Beleuchtung wird von Herrn Pascal Montjovent bestritten.

PROGRAMM FORUM 2023 – Samstag, 25. Februar 2023, 13:30-16:00, Krone Solothurn

13:30	Reisefilmanimation – Ernst Wicki
14:00	Kurzpause
14:10	Green Screen – Christian Ambühl
14:45	Kurzpause
14:55	Licht und Beleuchtung – Pascal Montjovent
16:00	Ende des Workshops

AUSBILDUNGSINHALTE

- Dokumentar- und Reisefilme machen einen wesentlichen Anteil an der Filmproduktion unsere Mitglieder aus. Dabei sind immer wieder Hinweise auf Orte und Reiserouten gewünscht bzw. notwendig. Ernst Wicki – ein langjähriges Mitglied von swiss.movie – hat sich verschiedentlich mit originellen Möglichkeiten dieser Reiseanimation profiliert. Er wird ihnen Möglichkeiten zur filmischen Gestaltung anhand von Beispielen und der nötigen Software zeigen.

- Green- oder blue Screen ist eine bereits ältere Methode, um visuelle Effekte im Filmbearbeitungsprozess nachträglich mit visuellen Effekten anzureichern. Greenscreens und Bluescreens sind in Fernseh- und Filmproduktionen im Einsatz. Christian Ambühl hat diese Technik in seinem Film «fleissige Nager» (swiss.movie Festival 2022), originell eingesetzt. Dies als Ansporn diese Technik vermehrt einzusetzen.

- Pascal Montjovent ist Kameramann, Beleuchter, Designer, Schauspieler und Produzent bei verschiedenen Filmproduktionsunternehmungen. Er hat grosse Erfahrung mit Licht- und Beleuchtungstechnik. Wir sind durch seine Präsentation an einem Klubabend beim Filmklub Nyon auf ihn aufmerksam geworden. Der Nutzen seiner Ausführungen für unsere Klubfilmer erachten wir als gross.

ANMELDUNG

Die Anmeldung für Nicht-Mitglieder erfolgt mit der Einzahlung von CHF 20.-- bis am 20. Februar 2023 auf IBAN CH34 0900 0000 8000 3370 9 swiss-movie Bund schweizerischer nicht-professioneller Film- und Video-Autoren 2563 Ipsach, Schweiz, Zahlungszweck Forum 2022). Mitglieder von swiss.movie können ohne Anmeldung und kostenfrei teilnehmen.

VERANSTALTUNGSORT

Hotel/Restaurant Couronne, Hauptgasse 24, 4500 Solothurn

Anfahrt mit dem Auto

Von Bern/Zürich Ausfahrt Solothurn Ost, Richtung Bahnhof, Parking Baseltor (Pisoniplatz) und Parking Berntor (Rossmarkt-/Dornacherplatz).
Von Biel Ausfahrt Solothurn West, Richtung Bahnhof, vor Bahnhof Parking Rossmarkt-/Dornacherplatz

Anfahrt mit den öffentlichen Verkehrsmitteln

Die Anfahrt mit ÖV wird empfohlen. Sie ist einfach, kostengünstig und bequem. Ab Bahnhof Solothurn zu Fuss in weniger als 10 Minuten durch Bahnhofunterführung, via Bertastrasse und Fussgängerbrücke zur Altstadt. Die Hauptgasse 24 ist direkt bei der St. Ursenkirche.

Der Zentralvorstand freut sich auf eine rege Teilnahme am diesjährigen Forum.

Mit freundlichen Grüssen
S.P. Allanson
Präsident swiss.movie